

Le PlusQ'île festival reprend ses droits

La manifestation qui met en valeur les arts du cirque se tient dès ce mercredi jusqu'à dimanche au Pré-Neptune à Bienne avec une vingtaine de représentations au programme



Le PlusQ'île festival s'étend sur une plus grande surface cette année. (Photo : archives)

Le cirque est à l'honneur au Pré-Neptune. Le PlusQ'île festival revient à Bienne pour une 12^e édition, dès ce mercredi et jusqu'à dimanche. Une petite vingtaine de spectacles est programmée cette année. Atelier de peinture, tatouage au henné ou café culturel, plusieurs animations sont également proposées en parallèle des représentations. Cette année, le prix d'entrée est libre avec une collecte au chapeau, malgré des temps d'inflation. La directrice artistique Nina Pigné tient à prendre le risque. « C'est tellement important de présenter des spectacles, de donner accès à l'art quels que soient les moyens, de faire rêver les gens. C'est surtout important d'être ensemble et de prendre soin les uns des autres », selon elle.

Nina Pigné : « Bien sûr qu'on prend un risque »



Ecouter le son

Plusieurs nouveautés au programme

Le changement principal, selon les organisateurs, c'est la grandeur du terrain. « On voulait mettre un peu d'air pour pouvoir profiter du festival, sans être trop dans la foule », explique Nina Pigné. Les compagnies internationales feront également leur retour après trois en d'absence. « Il y aura bien sûr des Suisses, mais aussi des artistes qui viennent d'un peu partout en Europe et on s'en réjouit », décrit la directrice artistique. Deux représentations scolaires sont organisées. Environ 400 enfants des écoles enfantines biennoises vont venir à la découverte d'un spectacle de clown. /yt-Ige

Nina Pigné : « On est sur plus de terrain »



Ecouter le son

07.06.2023 - 16:29

Actualisé le 07.06.2023 - 16:52