



Le plusQ'île festival annonce le report de son édition à 2025

C'est après une profonde réflexion et avec le cœur lourd que l'équipe du plusQ'île festival annonce le report de son édition prévue en 2024. Malgré tous les efforts et les recherches de solutions alternatives, les moyens financiers disponibles ne permettent plus de garantir un évènement en harmonie avec les réalités contemporaines et les valeurs statutaires de l'association organisatrice.

Association à but non lucratif, le plusQ'île festival s'est engagé à créer, tous les ans depuis 2010, le temps d'une semaine en juin, un espace éphémère dédié au cirque contemporain et aux arts de la rue. Avec ses chapiteaux colorés, plantés au bord du lac de Biemme, le plusQ'île est devenu un lieu de rencontre artistique, favorisant la vie collective et offrant une diversité culturelle accessible à tout le monde. Après une éblouissante édition 2023 et l'accueil de plus de 10'000 visiteurs, dans une ambiance chaleureuse et bon enfant, alors que la qualité artistique de la programmation est reconnue par la critique, à l'aube de son 14ème anniversaire, le plusQ'île festival se heurte à un manque insurmontable de ressources financières.

Organiser un grand événement non-commercial a toujours représenté un défi. Jusqu'à présent, le plusQ'île festival parvenait à couvrir ses frais de fonctionnement grâce aux subventions de la Ville de Biemme et du Canton de Berne, aux soutiens de fondations privées, aux recettes de bar, à la location des emplacements de stands de nourriture, aux dons des spectateurs dans les « chapeaux » du plusQ'île, ainsi et surtout grâce à d'innombrables heures de bénévolat offertes par les équipes. Ce modèle, admirable dans son engagement et sa dynamique, est aujourd'hui à bout.

Suite à l'obtention d'un contrat de prestation avec la Ville de Biemme pour la période 2020-2023, visant à initier la professionnalisation des équipes, le plusQ'île festival espérait une augmentation du montant pour la période à venir. En raison des restrictions budgétaires de la Ville de Biemme, l'augmentation tant attendue n'a pu se concrétiser, et le plusQ'île se retrouve aujourd'hui dans l'impasse.

Face au manque de moyens financiers, le Comité de l'association a ainsi décidé de reporter en 2025, la 13ème édition prévue en 2024. Le plusQ'île souhaite défendre des valeurs fondamentales en cessant de contribuer – malgré lui – à la précarisation inquiétante des milieux culturels. Le festival ne peut raisonnablement plus produire la parenthèse de poésie et de liberté sur les pelouses du Pré-Neptune avec les moyens perçus sans risquer d'épuiser ses équipes.

Cet interlude constitue, pour l'association, une opportunité de réfléchir, de se recentrer sur ses raisons d'agir, et de renouveler ses moyens d'action. « Dans une société en perpétuelle accélération, presque exclusivement fondée sur la productivité industrielle et la consommation excessive, nous croyons en l'importance de ralentir afin de construire

l'avenir de ce festival fragile, unique et que nous chérissons », annonce Nina Pigné, directrice artistique du plusQîle festival.

Le plusQîle festival continue donc son voyage et compte sur le soutien de sa communauté pour l'accompagner durant ce temps de répit. L'équipe du festival remercie chaleureusement ses fidèles festivaliers, ses partenaires et toutes les personnes impliquées dans l'aventure. Ce soutien continu est extrêmement précieux pour le plusQîle. « Rendez-vous en 2025 pour un plusQîle joyeux, écologiquement et socialement responsable, accueillant pour tout le monde et résolument engagé en faveur d'une vie culturelle conviviale au bord du lac de Biemme! », lance Nina Pigné.

CONTACTS

Direction artistique

Nina Pigné

+41 79 421 20 77

prog@plusqile.ch

Responsable communication

Amandine Thévenon

+41 79 467 01 78

communication@plusqile.ch

www.plusqile.ch

Facebook : <https://www.facebook.com/PlusQileFestival>

Instagram : <https://www.instagram.com/plusqile>